

Het inscannen van partituren via SharpEye

voor gebruik in Personal Composer Versie 2.0 NL

SharpEye

SharpEye is een programma dat gescande partituren kan omzetten naar noten. Als zo'n bestand eenmaal is omgezet dan kunt u het zonnodig wat bijwerken en het door SharpEye laten exporteren naar een MIDI-bestand of naar een NIFF-bestand.

NIFF

NIFF is een nieuw bestandsformaat voor het uitwisselen van muzieknotatie. In tegenstelling tot MIDI-bestanden, die slechts basale muziekinformatie bevatten, dragen NIFF-bestanden meer notatie-informatie in zich mee, zodat er veel minder bewerkingen nodig zijn om een kopie van de originele bladmuziek te maken. Alleen de versie met 44 notenbalken (PC-44) kan NIFF-bestanden importeren. Deze methode van werken kost dus meestal minder tijd dan het noot voor noot met de hand invoeren vanaf een partituur, maar dat is sterk afhankelijk van de kwaliteit van de partituur die u wilt scannen.

Een bestand scannen met SharpEye

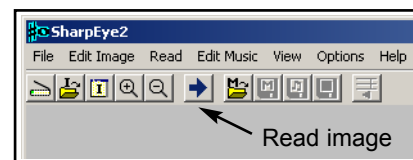
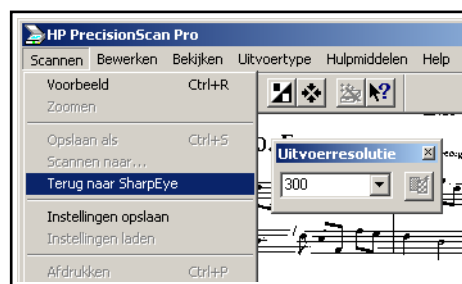
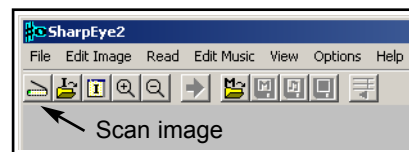
Normaal gesproken is de procedure als volgt:

Scan image

1. Start het programma SharpEye.
2. Leg een partituur op uw scanner.
3. Klik op het icoon 'Scan image' of op het menu 'File > Acquire...'
4. Het programma waarmee u normaal scans maakt wordt nu opgestart en u ziet in het venster van het scanprogramma een afbeelding van de partituur die op de glasplaat ligt verschijnen.
5. Maak met de muis een selectie van het gebied waarvan u de noten wilt scannen.
6. Stel als uitvoertype 'zwartwit-bitmap' in met een uitvoerresolutie van **300 dpi**.
7. Klik in het scannermenu op 'Scannen > Terug naar SharpEye'.
8. De scanner maakt nu een scan van de partituur en deze ziet u verschijnen in het onderste venster 'Input image'.
9. Klik nu in het SharpEye venster op de knop met de blauwe pijl 'Read image'.
10. Het programma meldt nu dat de file nog niet is opgeslagen. Maar omdat wij niets meer met een opgeslagen bestand doen en een nieuwe scan zo gemaakt is kunt u op **OK** klikken, waarna SharpEye de scan gaat analyseren en omzetten. Dit proces kunt u middels een boodschap op de statusbalk volgen: Reading: X % complete.
11. Als het programma hiermee klaar is dan verschijnt het resultaat van deze analyse in het hoofdvenster van SharpEye.

Terug naar SharpEye

Read image



Een gescand bestand bijwerken in SharpEye

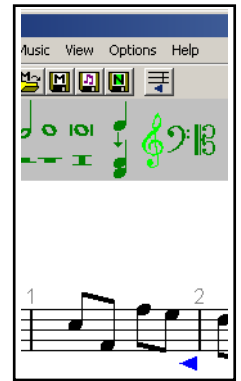
Om te voorkomen dat Personal Composer een NIFF-bestand bij het importeren misschien niet goed interpreteert moet de geanalyseerde scan in SharpEye worden bijgewerkt.

Geen sleutel

12. Kijk eerst of de juiste sleutel voor de notenbalk staat. Als er geen sleutel staat, geef dan een **rechtse** muisklik aan het begin van de notenbalk. Er verschijnt

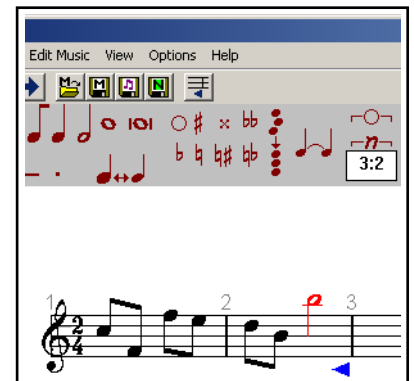
Verkeerde sleutel

nu een grijze balk met groene muziekelementen bovenaan het venster. Geef een **linkse** muisklik op de juiste sleutel en plaats deze met een **rechtse** muisklik op de notenbalk.



Verkeerde noten

13. Als de verkeerde sleutel vooraan de notenbalk staat dan selecteert u hem eerst met een **linkse** muisklik. Er schijnt nu een serie rode sleutels in de grijze balk bovenaan het venster. Geef een **linkse** muisklik op de juiste sleutel en de sleutel op de notenbalk verandert onmiddellijk in hetzelfde type als die u selecteerde.
14. Doe nu hetzelfde met het zetten van de toonsoort (kruizen en mollen) en de maatsoort (b.v. $\frac{3}{4}$ voor driekwartsmaat). Steeds geeft een **rechtse** muisklik de groene muziekelementen in beeld en na een **linkse** muisklik op het juiste element kunt u dit met een **rechtse** muisklik op de notenbalk krijgen.
15. Kijk nu naar de laatste knop op de werkbalk onder het menu. Deze knop toont een maatstreep met een driehoekje er onder. Als deze knop **gekleurd** is weergegeven dan zijn er een of meer maten in het geanalyseerde stuk die verkeerd geïnterpreteerd zijn (zie beide afbeeldingen rechts).
16. Klik met de muis op deze knop en het programma brengt u naar de eerste maat die niet klopt. Omdat in het onderste gele venster een rood kruis precies aangeeft welke noot u in het hoofdvenster met de muis aanwijst, ziet u ogenblikkelijk welke noten of rusten niet goed zijn of ontbreken.
17. Het corrigeren werkt hetzelfde als dat u net met de sleutels, toonsoort en maatsoort hebt gedaan: als u een noot wilt toevoegen dan geeft u een **rechtse** muisklik op de notenbalk, met een **linkse** muisklik selecteert u de juiste noot en met elke **rechtse** muisklik plaatst u een nieuwe noot op de notenbalk.
18. Ook corrigeren werkt hetzelfde als hiervoor beschreven: selecteer de verkeerde noot met een **linkse** muisklik, een **linkse** klik op het juiste voorbeeldelement laat de noot direct veranderen.
19. Als de maat is gecorrigeerd dan verdwijnt het blauwe driehoekje onder de maatstreep. Klik nu weer op de knop met het blauwe driehoekje in de werkbalk en het programma springt naar de volgende maat waar iets mee mis is.
20. Wanneer op deze manier alle maten gecorrigeerd zijn dan wordt de menuknop in schaduw weergegeven (afb. rechtsonder). Het hangt sterk af van de kwaliteit van de gescande partituur hoeveel maten u zult moeten corrigeren.

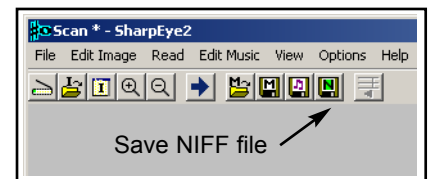


Het bestand converteren naar Personal Composer

We gaan hier nu de overstap maken naar Personal Composer.

Opslaan als NIFF-bestand

21. De tweede werkbalkknop van rechts beeldt een diskette af met de letter N. Als u hierop klikt dan wordt het bestand opgeslagen als NIFF-bestand. Vergeet niet het bestand een naam te geven en let op dat in het veld '**Opslaan in:...**' het bestand wordt opgeslagen op een plaats waar u het hebben wilt.
22. U kunt nu twee dingen doen om het bestand in Personal Composer te importeren.
 - A) Zoek met de verkenner het NIFF-bestand en dubbelklik hierop. Personal Composer wordt nu opgestart en opent het bestand in een venster;
 - B) Start Personal Composer, zoek via het menu '**Bestand > Importeren...**' het NIFF-bestand op (vergeet niet het bestandstype op NIFF te zetten), dubbelklik op het bestand en het wordt in een venster geopend, klaar voor verdere bewerking.



Importeren in P. Composer

SharpEye kent natuurlijk veel meer mogelijkheden dan hierboven zijn beschreven. Hier is echter getracht niet meer dan een inleiding te geven die voldoende is als er een eenvoudige partituur van goede kwaliteit wordt gescand. Als u de bovenstaande basis eenmaal onder de knie hebt dan kunt u de volledige handleiding van de website van SharpEye downloaden en deze eens doorlezen.